



BESUCHSFÜHRER 2026

Herculaneum

Ercolano · Ab 19.50€

<https://ercolano.visit-tickets.com/de/> · Skip-the-Line-Tickets & Preise



Geschichte & Erlebnis

URSPRUNG & GESCHICHTE

Von der Asche zur Unsterblichkeit

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 15 817 Bewertungen

TIQETS **4.5** ★★★★★ 1 544 Bewertungen

Herculaneum, antike Stadt am Fuße des Vesuvs, wurde im Jahr **79 n. Chr.** während der berühmten Eruption begraben. Im Gegensatz zu Pompeji, das unter einer Schicht kalter Asche verschwand, wurde Herculaneum von einer heißen pyroklastischen Welle überrollt, die eine dicke Schicht vulkanischen Schlammes hinterließ. Diese extreme Hitze verkohlte organische Materialien wie Holz, Möbel und sogar Bücher, statt sie vollständig zu zerstören. Die Entdeckung der Stätte begann im **18. Jahrhundert**, als die Bourbonen-Könige von Neapel systematische Ausgrabungen initiierten. Ursprünglich suchten sie nach Kunstwerken für ihre privaten Sammlungen, doch diese frühen Grabungen legten den Grundstein für das moderne Verständnis der römischen Architektur und des täglichen Lebens.

Die archäologischen Arbeiten wurden im Laufe der Zeit immer wissenschaftlicher. Während die ersten Grabungen oft destruktiv waren, führte die Entscheidung zur Freilegung im Freien ab **1828** zu einem besseren Erhalt der Strukturen. Im 20. Jahrhundert kamen bedeutende Entdeckungen hinzu, darunter Skelette in den Bootsschuppen am Strand, die ein erschütterndes Bild des letzten Moments der Bewohner zeichnen. Heute ist weniger als ein Viertel der antiken Stadt freigelegt; der Großteil der öffentlichen Monumente liegt

noch immer unter der modernen Gemeinde **Ercolano** begraben. Dies macht jeden neuen Fund zu einem potenziellen historischen Durchbruch.

Ein besonderer Schatz ist die **Villa dei Papiri**, eine aristokratische Villa, die eine Bibliothek mit bis dahin unbekannten literarischen Werken enthielt. Diese verbrannten Papyrusrollen stellen einen immensen intellektuellen Reichtum dar und bieten einzigartige Einblicke in die Philosophie und Literatur der Antike. Die Villa war einst der Rückzugsort der Familie des Lucius Calpurnius Piso, Schwiegervaters von Julius Cäsar. Die Restaurierung dieser Fragmente ist bis heute eine Herausforderung für Wissenschaftler und Archäologen weltweit.

Herculaneum bietet somit ein **intimeres und detaillierteres** Bild des römischen Alltags als seine berühmtere Nachbarstadt. Die vertikale Erhaltung der Gebäude, einschließlich Balkone und Fenster, erlaubt es Besuchern, sich die Häuser in ihrer ursprünglichen Höhe vorzustellen. Die Stadt war kleiner, mit einer geschätzten Bevölkerung von viertausend Einwohnern, aber reich an Handel und Kultur. Ihr Name leitet sich vom mythischen Herkules ab, der die Stadt nach der Legende gegründet haben soll. Dieser mythologische Hintergrund verbindet die städtische Geschichte mit der tiefen religiösen Verehrung der Region.

DAS ERLEBNIS

Beim Betreten der Ausgrabungsstätte wird man sofort von der **vertikalen Integrität** der Ruinen beeindruckt. Anders als in Pompeji stehen hier viele Gebäude noch in mehreren Stockwerken, mit restaurierten Fenstern und Balkonen, die den Blick auf die umliegende Landschaft freigeben. Das natürliche Licht fällt durch diese Öffnungen und beleuchtet die feinen Details der Mosaiken und Fresken. Man hat das Gefühl, nicht nur durch Trümmer zu laufen, sondern durch die Gassen einer lebendigen Stadt, die kurz vor dem Zusammenbruch eingefroren wurde. Die Atmosphäre ist ruhig und kontemplativ, weit entfernt von den touristischen Massen anderer Stätten.

Die Erfahrung ist stark **emotional und menschlich**. Man sieht verkohlte Tische, Stühle und sogar Lebensmittel, die genau dort liegen gelassen wurden, wo sie genutzt wurden. In den Schiffsschuppen am Strand findet man die Skelette der Menschen, die versuchten, dem Vulkan zu entkommen. Diese direkte Konfrontation mit der Vergänglichkeit und dem Leid der Vergangenheit lässt keinen Besucher unberührt. Es ist ein Ort der Reflexion über die Zerbrechlichkeit des Lebens und die Beständigkeit der Erinnerung. Die Nähe zum Meer und der Vesuv im Hintergrund verstärken dieses dramatische Gefühl der Schönheit und Gefahr.



IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

Ercolano · Zug: Ercolano Scavi (Circumvesuviana-Linie Sorrent, 15 Min. von Neapel Piazza Garibaldi).

ÖFFNUNGSZEITEN

Täglich geöffnet. Verlängerte Öffnungszeiten im Sommer (bis 19:30 Uhr). Bitte prüfen Sie vor Ihrem Besuch eventuelle außergewöhnliche Schließzeiten.

PREISE

Normalpreis ca. 19,50€. Ermäßigungen für EU-Studenten und Kinder. Kombitickets verfügbar.

BESAUERDAUER

Planen Sie 2 bis 3 Stunden ein, um die Thermen, Häuser und die Villa der Papyri in Ruhe zu erkunden, ohne zu hetzen. Besuchen Sie auch die Schiffsschuppen in St

FOTOS

Fotografie ist ohne Blitz und Stativ erlaubt. Nutzen Sie das natürliche Licht, um die einzigartigen vertikalen architektonischen Details einzufangen.

ZIELGRUPPE

Ideal für Geschichtsinteressierte und Familien. Der Standort ist weniger weitläufig als Pompeji, was ihn für kleine Kinder zugänglicher macht.

ANREISE

Zugang & Verkehrsmittel

**U-Bahn**

: Ercolano - Scavi, 222 — 2 min à pied

Flughafen Neapel-Capodichino (30 min) · Flughafen Salerno-Amalfiküste (130 min)

**Bus**

: Plinio — 6 min à pied

Flughafen Neapel - Capodichino (48 min) · Flughafen Salerno-Amalfiküste (215 min)

**Auto**

Flughafen Neapel - Capodichino (36 min) · Flughafen Salerno-Amalfiküste (176 min)

**Fahrrad**

Flughafen Neapel - Capodichino (48 min) · Flughafen Salerno-Amalfiküste (241 min)

LOCALISATION

Où se trouve Herculaneum ?



 Corso Resina — 80056 Ercolano

 40°48.356' N, 14°20.843' E



ORGANISATION

Der Weg durch die konservierte Stadt

Niveau 0 (Straßenebene)

Hier beginnen Sie Ihre Erkundung mit den Hauptstraßen wie dem Decumanus Maximus. Sie werden die Suburbanen Thermen besuchen, einen der besterhaltenen Badekomplexe Roms. Achten Sie auf die verschiedenen Wohnhäuser, deren Fassaden und Eingänge gut sichtbar sind. Die Bodenbeläge zeigen Spuren des Verkehrs und des täglichen Lebens.

Niveau 1 (Obergeschosse der Häuser)

Viele Häuser lassen sich dank der vertikalen Erhaltung in den oberen Stockwerken erkunden. Hier finden Sie private Wohnräume, Küchen und Schlafgemächer. Die Balkone bieten einen einzigartigen Blick auf die Nachbarschaft und das Meer. Sie können die Struktur der Dächer und die Verteilung der Räume besser verstehen.

Niveau 2 (Strand und Schiffsschuppen)

Am Ende der Route erreichen Sie die Küstenlinie mit den Schiffsschuppen. Hier liegen die Skelette der Opfer, die Schutz suchten. Die Boote selbst sind teilweise erhalten und geben Aufschluss über den Handel und die Fischerei. Dieser Bereich ist emotional intensiv und historisch bedeutsam.

BARRIEREFREIHEIT

**Zugang für Menschen mit Behinderung**

Zugang möglich, aber unebener Boden; bitte vor Ort nach Hilfsmitteln fragen.

**Familien**

Für Kinder geeignet aufgrund der geringen Größe und des immersiven Charakters.

**Audioführer**

Französisch, Englisch, Spanisch



Das Unverzichtbare

AUSWAHL

Schätze der täglichen römischen Welt

01

Thermenkomplex

Suburbane Thermen

Dieser Badekomplex ist einer der **besterhaltenen seiner Art** in der gesamten römischen Welt. Er zeigt die komplexe Infrastruktur der Heizungssysteme und die sozialen Aspekte des Badens. Die verschiedenen Räume, von der Kälte- bis zur Heißbadzone, sind klar erkennbar.

💡 Die Thermen waren ein zentraler Punkt des gesellschaftlichen Lebens, wo Männer und Frauen getrennt badeten. **Soziale Interaktion** stand hier im Vordergrund.

02

Villa

Villa dei Papyri

Diese luxuriöse Villa gehörte einer reichen Aristokratenfamilie. Sie ist berühmt für ihre **Bibliothek mit verbrannten Papyri**, die wertvolle literarische Werke enthalten. Die Mosaiken und Skulpturen zeugen vom hohen kulturellen Niveau der Bewohner.

💡 Die Rollenzahl der Papyri beträgt mehrere tausend, und nur ein Bruchteil konnte bisher gelesen werden. **Digitale Technologien** helfen bei der Dekodierung.

03

Wohnhaus

Haus der Weiden

Dieses Haus ist bekannt für seine **wunderschönen Wandmalereien** im vierten Stil. Die Darstellungen von Pflanzen und Tieren sind sehr detailliert und farbenfroh. Es gibt einen guten Einblick in die Innenarchitektur einer wohlhabenden Familie.

💡 Der Name stammt von den Malereien von Weidenzweigen an den Wänden. **Künstlerische Exzellenz** war hier allgegenwärtig.

04

Küstenbereich

Schiffsschuppen am Strand

Hier wurden die **Skelette der letzten Überlebenden** gefunden, die versuchten, dem Vulkan zu entkommen. Die Position der Körper erzählt eine traurige Geschichte von Angst und Verzweiflung. Es ist ein eindringliches Denkmal für die Katastrophe.

💡 Die Boote waren leer, da die Besatzungen wahrscheinlich bereits geflohen waren oder ertrunken sind. **Letzte Momente** sind hier greifbar.

05

Verschiedene Häuser

Verkohlte Möbelstücke

Dank der schnellen Verkohlung sind **Holzobjekte wie Betten und Tische** erhalten geblieben. Man kann die Schnitzereien und die Konstruktion der Möbel genau studieren. Dies ist ein seltenes Phänomen in der Archäologie.

💡 Ein Bett aus Zedernholz ist fast vollständig intakt. **Alltagskultur** wird so sichtbar.

06

Gewerbegebiet

Bäckerei mit Getreidespeichern

In dieser Bäckerei wurden **verkohlte Brotlaibe** gefunden, die gerade gebacken wurden. Die Öfen und Speicher sind gut erhalten. Es zeigt den wirtschaftlichen Aspekt des Stadtlebens.

💡 Das Brot war noch warm, als die Asche fiel. **Zeitkapsel des Essens**.

07

Öffentliche Plätze

Mosaikböden

Viele öffentliche Gebäude und Häuser besitzen **kunstvolle Mosaikböden** mit geometrischen Mustern oder Szenen aus der Mythologie. Die Farben sind trotz der Zeit noch deutlich erkennbar. Sie demonstrieren den Wohlstand der Stadt.

💡 Ein Mosaic zeigt eine Jagdszene mit hoher Detailgenauigkeit. **Künstlerisches Erbe** ist überall präsent.

08

Infrastruktur

Aquaeductus

Die Reste des **Wasserversorgungssystems** sind faszinierend. Sie zeigen, wie die Römer Wasser in die Stadt leiteten. Die Technik war hochentwickelt und effizient.

💡 Das System nutzte die Schwerkraft, um Wasser zu transportieren. **Ingenieurkunst** auf hohem Niveau.

TIPPS

Praktische Tipps für Ihren Besuch

TIMING

Besuchen Sie die Stätte früh morgens, um das beste Licht für Fotos zu haben und Menschenmengen zu vermeiden.

BILLET

Buchen Sie Tickets online im Voraus, besonders in der Hauptsaison Juli-August, um Warteschlangen zu umgehen.

PARCOURS

Starten Sie bei den Suburbanen Thermen und arbeiten Sie sich zum Strand hin vor, um den emotionalen Höhepunkt am Ende zu erleben.

PHOTO

Nutzen Sie das natürliche Licht, um die vertikalen Details der Balkone und Fenster einzufangen. Vermeiden Sie Blitzlicht.

PAUSE

Es gibt begrenzte Verkaufsstellen vor Ort. Bringen Sie genug Wasser mit und planen Sie eine Pause im Torre Annunziata Park.

ENFANTS

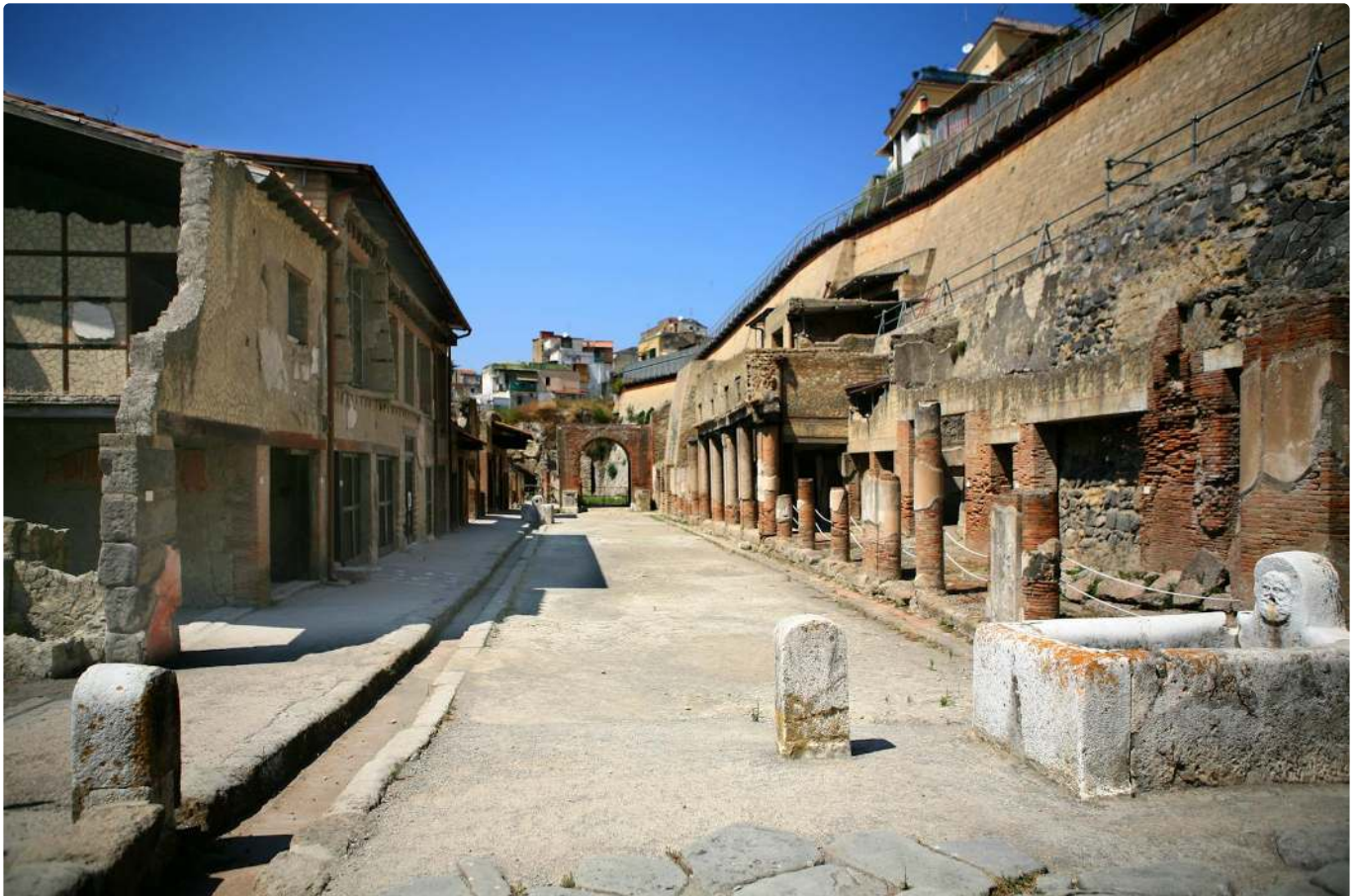
Die Stätte ist klein und überschaubar, ideal für Kinder. Nutzen Sie Audioguides, um ihre Aufmerksamkeit zu halten.

AUDIOGUIDE

Der Audioguide ist empfehlenswert, um die verschwundenen oberen Stockwerke zu visualisieren und historische Kontexte zu verstehen.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe mit guter Haftung, da die Böden uneben sind. Hut und Sonnencreme sind im Sommer unerlässlich.



HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Muss man Tickets für Herculaneum im Voraus buchen?

Ja, eine Online-Buchung wird dringend empfohlen, besonders in der Hauptsaison (Juli-August) und an Wochenenden. Da die Stätte kleiner ist als Pompeji, erreicht sie schnell ihre maximale Kapazität. Der Vorverkauf vermeide

Gibt es Kombitickets für Herculaneum und Pompeji?

Gelegentlich gibt es Gruppenangebote, aber bedenken Sie, dass es sich um zwei separate Stätten mit eigenem Zugang handelt. Prüfen Sie beim Kauf immer die Gültigkeit und spezifischen Bedingungen. Oft bleibt der separate K

Kann man Herculaneum und den Vesuv am selben Tag kombinieren?

Absolut, das ist ein Klassiker. Beginnen Sie morgens mit Herculaneum, um die Kühle zu genießen, und steigen Sie nachmittags auf den Vesuv. Prüfen Sie unbedingt die Öffnung des Wanderwegs des Vesuvs vor Abfahrt, da diese

Was ist der Unterschied zwischen einem Besuch in Herculaneum und Pompeji?

Herculaneum ist kleiner, besser erhalten (Holz, Obergeschosse) und weniger überlaufen. Es dauert 2 bis 3 Stunden gegenüber 4 bis 5 für Pompeji. Hier hat die vulkanische Schlammflut das Holz verkohlt und bietet einen inti

Wie viel Zeit braucht man für die Besichtigung der Stätte?

Planen Sie 2 bis 3 Stunden für einen vollständigen und entspannten Besuch ein. So haben Sie Zeit, die Suburbanen Thermen, die Villa der Papyri und die privaten Häuser ohne Eile zu erkunden. Eine Stunde reicht nicht aus,

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Holz statt Stein

Im Gegensatz zu Pompeji wurde Herculaneum von **heißen Schlammwellen** verschüttet, die Holz verkohlten, anstatt es zu verbrennen. Dies ermöglichte die Erhaltung von Möbeln, Türen und sogar Buchbindungen, was in anderen archäologischen Stätten extrem selten ist.

Verlorene Bibliothek

Die Villa dei Papiri enthielt eine Bibliothek mit **philosophischen Texten**, die zuvor unbekannt waren. Die Entschlüsselung dieser Papyri ist ein aktives Forschungsgebiet und könnte unser Verständnis der antiken Literatur revolutionieren.

Stadt unter der Stadt

Mehr als drei Viertel der antiken Stadt liegen noch unter der modernen Gemeinde **Ercolano**. Zukünftige Ausgrabungen könnten weitere große öffentliche Gebäude und Tempel ans Licht bringen, die derzeit unzugänglich sind.

Königliche Grabungen

Die ersten systematischen Ausgrabungen wurden von den **Bourbonen-Königen** im 18. Jahrhundert durchgeführt. Sie suchten primär nach Kunstwerken für ihre Paläste, was zur Verbreitung des Neoklassizismus in Europa beitrug.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Nach dem Besuch der Ausgrabungen lohnt sich ein Spaziergang durch die moderne Stadt **Ercolano**, die direkt über den antiken Ruinen liegt. Der Bahnhof 'Ercolano Scavi' bietet eine bequeme Anbindung an Neapel und Sorrent. Für eine Pause im Schatten können Sie den nahegelegenen **Torre Annunziata Park** besuchen, der eine willkommene Abkühlung bietet. Kulinarisch sollten Sie unbedingt das **Ristorante Da Ciccillo** ausprobieren, das für seine authentische kampanische Küche bekannt ist. Wenn Sie mehr Artefakte sehen möchten, ist das **Nationale Archäologische Museum Neapel** ein Muss, da viele Originale aus Herculaneum dort zur Konservierung ausgelagert wurden. Die Kombination aus archäologischem Erbe und lokalem Flair macht die Umgebung zu einem besonderen Erlebnis.



Herculaneum ist mehr als nur eine archäologische Stätte; es ist ein **Fenster in die Vergangenheit**, das uns die Menschlichkeit der Römer vor Augen führt. Die sorgfältig erhaltenen Objekte des täglichen Gebrauchs erzählen Geschichten von Freude, Arbeit und schließlich Tragödie. Ein Besuch hier ist eine Reise durch die Zeit, die sowohl inspirierend als auch berührend ist. Lassen Sie sich von der Stille der Ruinen einfangen und entdecken Sie die tiefe Verbindung zwischen Mensch und Natur, die diesen Ort so einzigartig macht. Es ist ein Erlebnis, das lange nach dem Verlassen der Site im Gedächtnis bleibt.